

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Республики Мордовия**

**Администрация Zubovo-Polyanskogo municipal district**

**МБОУ "Явасская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

ШУМО основ культуры личности

\_\_\_\_\_ Батышева К.Ю.

Протокол №1  
от «27» 08. 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УР

\_\_\_\_\_ Кочеткова Е.И.

от «28» 08. 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_ Л.С. Михайлова

Приказ №190  
от «30» 08. 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Сенсорное развитие»**

**для обучающихся 9 классов**

### **Пояснительная записка.**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

*Цель* - обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

*Задачи:*

- расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка;
- стимуляция активности (психические, физические, речевые реакции ребенка);
- формирование сенсорно-перцептивных действий.

### **Общая характеристика коррекционного курса по сенсорному развитию**

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

У детей с ТМНР, процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование любых предметных действий происходит со значительной задержкой. Действия с предметами у них остаются на уровне неспецифических манипуляций. Поэтому таким детям необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

На занятиях происходит:

- обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;

– развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно – практической и познавательной деятельности;

– освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);

– развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;

– формирование ориентировки в пространстве;

– коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;

– формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;

– коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающихся.

Каждое занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению учебного программного материала

### **Место предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 34 часа. Занятия проводятся индивидуально, 1 раз в неделю в течение учебного года. Продолжительность занятия 35-40 минут.

### **Планируемые предметные и личностные результаты**

#### *Личностные:*

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.

• Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

#### *Предметные*

– умения правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;

– умения сравнивать и различать разные вкусы;

– умения сравнивать и различать простые запахи (приятные - неприятные);

– умения выделять в объекте составляющие его части, пропорции, строение;

– распознавать основные эмоции;

– узнавать предмет по части;

– выделять предмет из группы;

– определять картинку к заданному эталону;

– находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;

– делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;

– умения различать речевые и неречевые звуки; сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания, различать характер мелодии.

## Содержание коррекционного курса

Содержание курса представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

- Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека; фиксация взгляда на неподвижном предмете; прослеживание взглядом за движущимся, близко расположенным предметом; прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом; основные цвета, ахроматические цвета, промежуточные цвета.

- Слуховое восприятие: звуковые понятия: громко – тихо, бытовые шумы и звуки природы, музыкальные звуки, высокие и низкие звуки, звуковые понятия; соотнесение звука с его источником; дидактические игры на слуховое восприятие; дифференцировка звуков; характеристика звуков по громкости и длительности; различение мелодии по характеру, подражание звукам окружающей среды, различение по голосу знакомых людей.

- Кинестетическое восприятие: выполнение движений и поз головы по показу; вербализация собственных ощущений, движения и позы верхних и нижних конечностей; выразительность движений; горизонтальное (вертикальное) положение тела; вербализация собственных ощущений; имитация движений и поз, игры на копирование поз и движений ведущего; различение материалов по температуре, по фактуре, по влажности, по вязкости.

- Восприятие запаха. Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом, сравнение разных запахов, ароматов.

- Восприятие вкуса. Вкусовые качества, обозначение словом вкусовых ощущений. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов, дифференцировка вкусовых ощущений.

## Тематическое планирование.

№ п/п	Содержание материала	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	4
3	Тактильно-двигательное восприятие	4
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	3
5	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	4
6	Развитие слухового восприятия	3
7	Развитие зрительного восприятия	4
8	Восприятия пространства	3
9	Восприятие времени	3
10	Восприятие особых свойств предметов	4

## **Материально-техническое обеспечение**

- Ауди- и видеозаписи, соответствующие тематике программы;
- Презентации, соответствующие тематике программы;
- Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой;
- Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- Образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,,
- Массажеры для рук,
- Мозаики,
- Плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,,
- Тактильные коробочки, тактильные мешочки и др.

### Тематическое планирование коррекционных занятий «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема занятия	Структура занятия	Количество часов	Дата	
				План.	Факт.
<b>Диагностика-2 ч</b>					
1	Обследование уровня сформированности моторных процессов	Диагностические задания. Развитие моторики. Коррекция общей моторики, зрительно-моторной координации, тактильных ощущений	1		
2	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов	Диагностические задания. Коррекция сенсорными эталона, зрительного, слухового, пространственного восприятия, временных последовательностей	1		
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков - 4 ч.</b>					
1	Совершенствование точности мелких движений рук	Мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку	1		
2	Формирование пространственных представлений	Изготовление разрезанных картинок. Работа с ними.	1		
3	Упражнения на развития сенсомоторики	Одновременная работа левой и правой руки. Дорисовывание симметричной половины изображения	1		
4	Выкладывание мелких предметов (крупы) в виде общего рисунка на бумаге	Развитие и корригирование мелкой моторики, воображения, пространственного мышления на основе практической работы с бумагой	1		
<b>Тактильно-двигательное восприятие - 4 ч.</b>					
1	Игры с мешком на ощупывание предметов Игры с мелкой мозаикой	Дидактические игры. Развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания	1		
2	Тактильное восприятие жидкости	Рисование ладошками, выполнение пальчиковых рисунков	1		
3	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	Развитие тактильных ощущений мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Классификация предметов по заданному признаку.	1		
4	Игры с сюжетной мозаикой	Мозаика. Развитие тактильных ощущений мелкой моторики, мышления, воображения,	1		

		пространственного ориентирования			
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие – 3 ч.</b>					
1	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	Выполнение пантомим. Имитация движений.	1		
2	Имитация различных животных. Выразительность движений. инсценирование школьных событий	Кукольный театр. Развитие слухового восприятия, речи, эмпатии	1		
3	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	Формирование правильных представлений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы в статическом положении и в движении на основе пережитых кинестетических ощущений	1		
<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов - 4 ч.</b>					
1	Конструирование предметов из геометрических фигур	Конструирование. Формирование умения узнавать знакомые формы на рисунке-образце, самостоятельно определять, количество необходимых деталей, собирать по образцу предмет, развитие зрительного восприятия	1		
2	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	«Геометрические фигуры». Настольные игры, рисование. Развития зрительного восприятия формы предмета, мелкой моторики, логического мышления. Закрепления овальной формы предмета	1		
3	Обследование предметов по величине: (длинный и широкий, узкий и короткий, толстый – тонкий, больше - меньше т.д.)	Работа с раздаточным материалом на группировку. Развитие мыслительных операций обобщения, классификации, устойчивости внимания	1		
4	Узнавание предмета по словесному описанию.	Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1		

<b>Развитие слухового восприятия - 3 ч.</b>					
1	Дифференцирование громких и тихих звуков, угадывание направления откуда слышится звук	Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, совершенствование слухового восприятия	1		
2	Угадывание источника звука	Игра: узнай меня по голосу, «Тикающий будильник», Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	1		
3	Дидактическая игра: «Угадай песню (мелодию)»	Работа с презентацией, прослушивание и узнавание детских песен. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, совершенствование слухового восприятия, пространственного восприятия	1		
<b>Развитие зрительного восприятия – 4 ч.</b>					
1	Игры для тренировки правого полушария	«Цветные квадраты», «Найди связь», «Половинки пословиц», «Сходство – различие»	1		
2	Игры для тренировки левого полушария:	«Найди ошибку», «Определения»,» обобщения», «Домино», «Найди букву», «перепутавшиеся буквы и цифры»	1		
3	Дидактическая игра « Лабиринт»	Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, совершенствование зрительного восприятия, мышления, пространственного восприятия	1		
4	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	Упражнения на наглядном материале на нахождение отличий. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, совершенствование зрительного восприятия, мышления, пространственного восприятия	1		
<b>Восприятия пространства - 3 ч.</b>					
1	Ориентировка на картинке.	Нахождение предметов с использованием предлогов. Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1		
2	Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного	Дидактические игры, развивающие задания. Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, внутреннего плана действий, переключение внимания	1		
3	Повторение основных	Дидактическая игра: «Что ближе, а что дальше?»,	1		



	направлений: верх – вниз, вперед, назад, влево, вправо. Далеко-близко. Глубоко – мелко.				
<b>Восприятие времени - 3 ч.</b>					
1	Длительность временных интервалов.	Определение времени по часам . Практическая работа с графической моделью часов. Развитие чувства временных интервалов, единицы времени, мышления, определение времени по часам	1		
2	Дидактическая игра «Когда это бывает»	Рисунок времени года. Формирование умений ориентироваться в частях суток, различать и называть последовательно части суток. Формирование чувства объемности времени, (месяц, год), развитие временных последовательностей	1		
3	Возраст людей	Последовательность основных жизненных событий	1		
<b>Восприятие особых свойств предметов - 4 ч</b>					
1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - влажное - мокрое, т.д.); их словесное обозначение	Упражнения на тактильную чувствительность, релаксация. Развитие навыков обследования предметов с помощью тактильного осязания, общей моторики	1		
2	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий - слаще, кислый -кислее, т.д.); словесное обозначение	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений. Развитие навыков различения вкусов, памяти, мимики	1		
3	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	Дифференцированное восприятие ароматов. Развитие навыков различения запахов, памяти, мимики	1		
4	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть-закрыть, расстегнуть-застегнуть, одеть-раздеть)	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами	1		
			<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>	



